

撒母耳记上、下

撒母耳记上、下基本信息：

- **内容：**最后一位士师撒母耳至第一位君王扫罗的过渡；大卫的兴起和统治。
- **历史范围：**从撒母耳的出生（约公元前1100年左右）到大卫王权的结束（公元前970年）。
- **重点：**以色列王权体制的开始；王权和圣约的主题；约柜代表神的同在；拣选耶路撒冷为“大卫的城”；带有弥赛亚色彩的大卫之约；大卫犯奸淫及其后果。

《撒母耳记上、下》概要

撒母耳记和列王纪一起构成了从撒母耳时代至公元前587/586年政权转移之前以色列君主政权一段连续的历史。在希伯来圣经中，它们都归在前先知书内。在阅读的过程中，记住这一点很重要。如后先知书一样，它们代表着从神的角度看待他百姓的历史；虽然这些书卷的笔墨集中在以色列君王的身上，但是先知在其中也起着非常重要的作用。

撒母耳记讲述了君主政体开始至大卫统治衰落这段时间的故事，故事以三个主要人物为核心：最后一位士师撒母耳，同时也是膏立两位君王的先知；以色列的第一位君王扫罗和以色列最重要的君王大卫。这卷书分四个部分，均与这三个人相关。

第一部分只和撒母耳有关（撒上1—7章）。主要是关于撒母耳的出生、蒙召、他早年的一些经历(1:1-4:1)约柜的遗失和送回(4:16-7:1)，最后是大败非利士人(7:2-14)。

第二部分（撒上8-15章）扫罗和撒母耳的故事交替出现。主要有两件事：（1）耶和華认可君主政体，并提出警告(8-12章；参申17:14-20)，（2）扫罗统治的开始和耶和華弃绝扫罗（撒上13-15章）。

第三部分（撒上16-31章）扫罗和大卫的故事交替出现。在这部分的开始和结尾处讲述了故事的主要内容：大卫被膏立为王，取代了扫罗（6:1-13）、扫罗及其有确定继承权的儿子约拿单的死(31章)。因而，这部分都在讲述大卫的兴起和扫罗的衰落，以及扫罗不停地追赶大卫，一心想把兴起的对手除掉的故事。

第四部分（撒下）虽然对扫罗的关注仍在继续（1-4章；9章；21章），但集中讲述大卫的故事，同时拿单（7章，12章）和迦得（24章）继承了撒母耳先知的职分。1-9章基本上讲述了大卫统治的故事，其中7章提到的圣约是最重要的部分，确立了大卫王朝“永远”的统治地位（15-16节）。10-20章叙述了大卫与拔示巴犯罪，这一事件加速暴露了大卫家族内在的弱点以及统一王国脆弱的本质。21-24章一定程度上是对大卫故事的补充和反思。

阅读撒母耳记上、下的具体建议

撒母耳记中各个人的故事充满趣味，让人着迷。正因为这些故事的趣味性，使人们容易忽略以色列的故事在较大范围之内的一些重要事件。要正确理解撒母耳记，需要晓得贯穿全书的一些主题，尤其是申命记里的那些主题。

这段历史大约发生在公元前11世纪，当时在巴勒斯坦还没有一个强国能够发挥重要的作用。因而，局部强权兴起，制服其余势力的时机已经成熟，这正是大卫所做的（见撒下8章）。这个计划的主要障碍并非来自迦南人，而是来自最初出现在士师记中的非利士人。他们是海上的居民，住在地中海沿岸，从五个主要的城市（迦萨、亚实突、亚实基伦、迦特和以革伦）统辖沿海地区（通常也深入内地）。正是他们的影响推动了以色列各支派借君主政体联合起来以求得对自己的保护；在大卫“此后”（撒下8:1）打败他们之前，这卷书中的许多故事都以他们的存在为背景。

因此，撒母耳记特别讲述了过渡时期的故事，以色列从周期性的、部分的士师统治过渡到制度化的、世袭的君主政体；从看上去与近东地区典型的君王相类似的一位君王（撒母耳做先知的时候曾经警告过，撒上8:10-18）过渡到对耶和华忠心的一个君王；从神的名居无定所过渡到以耶路撒冷为新的中心。所有这一切以风趣、反讽悬念和双关语的形式，美妙绝伦地叙述出来——但在这一切之上依然是神眼目的看顾和他在以色列民中大能的作为，即使他赐给他们一位君王。

在神的居所（即他的同在）中真正地敬拜神是这两卷书关注的核心（申命记中的）主题之一，这一点在这卷书的结构中也很明显。这个主题以反对以利家的预言开始，因为他们践踏“我所吩咐献在我居所的祭物”（撒上2:29）。接下来，4-7章以约柜为中心，约柜被敌人掳去，意味着“荣耀离开以色列”（4:22）。后来，大卫统治的一个中心特征就是他把约柜带回了耶路撒冷（撒下6章），想在那里为约柜修建一个殿，

但是神未允许他（7章）。最后，大卫在亚劳拿的禾场上筑了一座坛(24:18—25)，有心的读者会发现，这里正是后来建造圣殿的地方。

与此相关的另一个主题，也就是君主政体和对约忠心之间的张力，也是这里叙事的主要特征。你会看到这卷书开始不久是如何提出这个主题的在撒上 8-12 章撒母耳和百姓观点的相互对立的背景之下。故事不断向前发展，作者会经常提醒你，这些君王虽然是神所膏立的，但是他们行事也会和别的君王一样（正如申 17:14-20 所警示的那样），事实确实如此。但是大卫对耶和华忠心是整个故事的核心。神与大卫立约，他的国度将存到永远（撒下 7 章），这个约是后来神故事大部分内容的主要特征。

注意这种张力是如何成为扫罗和大卫故事（撒上 16-31 章）的核心的，这两位君王的故事形成了鲜明的对比。最后，对我们的叙述者而言，问题不在于以色列人是否需要一位君王，而是在于他们将会有一位什么样的君王。这个问题的关键在于这位君王是否会对耶和华忠心，是否会反映出耶和华的性情，不管以色列君王在其他方面的实际情况如何，他将是耶和华对以色列的统治在地上的代表，因而，扫罗虽然是撒母耳所膏立的君王，开始表现也很不错，但在他的性情中却有许多严重的缺点，其中一些在起初已露端倪。他自视高于律法，可以不依靠神自行治理以色列，他的思想和其他君王无异，所以最终耶和华弃绝了他。另外，在以色列，以撒母耳和拿单为代表的先知的传统不断地提醒君王他是不能离开耶和华自行治理以色列的。事实上，以色列人可能已经拒绝了神权的治理（神直接施行统治），而选择了君主政权（撒上 8 章），但是，以色列的王权还是耶和华统治的媒介，并带领百姓顺服耶和华。大卫统治的故事中也充满着类似的矛盾（撒下 5-20 章）。实际上，大卫作为君王的业绩只在撒下 8 章中得到概述，而他的罪以及由此引起以色列境内的恶行，细节叙述(10-20 章)得非常详尽，我们应当予以注意。相当重要的是，作者将大卫献给耶和华的两首伟大的赞美诗(22:1-23:7)作为附录部分对全篇的主要内容加以概述(21-24 章)，并以各种方式提醒我们大卫对耶和华的忠诚之心。大卫作为“信心之人”(21:15-17;23:13-17)的形象被置于他是“软弱之人”(24:1-17)的上下文中——但是面对自己所犯的罪，他通过祷告和献祭表示悔改。

你也会注意到，源于创世记一个次要情节的两部分内容，也是这个故事的特征：

(1)以不孕妇人的主题开始了撒母耳的故事（在路加福音 1 章以其他方式回应这个主题），(2)神拣选“较小的”成就圣约的旨意（大卫是一个牧童）。

在阅读的过程中，还有一个要点需要记在心中，在古代近东地区，君王既代表百姓（无论何时他作为百姓的代表要为他们的益处着想），又代表为百姓谋福利的神祇（参诗 2：们大卫王被称为“神的儿子”）。这就是为什么撒母耳记和列王纪所讲述的以色列的故事几乎全部是君王故事的原因，也是君王为什么在圣诗集中要为百姓说话的原因。这一点同样说明了在以色列君权如此震慑人心的原因。但在同时，圣经故事中大卫王的角色得到了肯定，因为故事的最后，是大卫伟大的儿子，作为以色列真正的化身来到世上，同时，他也是真正的神之子，在以色列面前是神的代表。新约耶稣的故事中，他的君权发挥着非常重要的作用，其原因就在于此。

通篇阅读

撒母耳的故事（撒上1-7章）

撒母耳是以色列最后一位士师，也是继摩西之后的一位伟大的先知。他还膏立了以色列的前两个君王。

- 撒上1:1-4:1a撒母耳的出生和蒙召
- 撒上4:1b-7:17约柜的遗失和送回

撒母耳和扫罗的故事（撒上8-15章）

这里要留意以色列君主政体与守约之间的张力；撒母耳曾经三次警告以色列人，随后，第一位君王出现，他是背约的代表。

- 撒上8:1-12:25扫罗被膏为王
- 撒上13:1-15:35扫罗做王的失败

扫罗和大卫的故事（撒上16-31章）

在阅读这部分故事的时候，留意大卫虽为逃犯，却要兴起掌权，以及扫罗的衰落，他们的故事交织在一起。你需要认识到，开始的时候，作者的兴趣并不在事件发生的先后顺序上，而是在这些事件对整个故事的重要性上。

- 撒上16:1—17:58 大卫的兴起
- 撒上18:1—31:13 扫罗的衰落和死亡

大卫的故事（撒母耳记下）

你会发现，故事的第一部分以大卫守约的主题为主，导致大卫之约的出现，但是，大卫在另一个特定的时刻背约，为故事的剩余部分（王上，王下）中许多的错误拉开了序幕。

- 撒下1:1-4:12 大卫作为犹大君王的故事
- 撒下5:1-9:13 大卫成为整个以色列的君王的故事
- 撒下10:1-20:26 大卫犯罪及其后果

注意大卫对拔示巴和乌利亚所犯的罪在这里记述得极为详细。从10章开始，11章叙述了其中的细节，在12章大卫受到斥责。注意11章的反讽，忠心的外邦人乌利亚效忠于以色列不忠的君王；外邦人在战争期间不发生性关系，要保持洁净，而以色列的王却与他的妻子调情；君王自己不参战，却派忠心的士兵到战场上送死。在整个故事中，君王被描述为一个为自己的行为对神负责的人（注意12章对以色列人君主政体的看法所具有的举足轻重的意义）。但是，大卫与扫罗不同，他后悔自己所做的——为因自己犯罪而死去的孩子充满了懊悔之情。

这一事件以两种方式启动故事的其余部分(13-20章)。首先，注意不合法的性关系、谋杀和阴谋在大卫的家中不断加增，拿单的预言(12:10-12)得到了应验。依次出现了强奸、兄弟残杀、背信弃义、反叛、大卫的妃嫔被抓，内战和北国和南国的分裂，这一切都预见列王纪上12章不可逾越的鸿沟的出现。其次，要观察这一系列事件与列王纪上1章20节拔示巴提出的“在我主我王之后谁坐你的位？”这个问题有何关联。

- 撒下21:1-24:25对大卫和他统治的最后思考

正如对撒母耳和扫罗都做过总结一样，在大卫的故事完全结束之前（参撒上7:15-17；15:34-35），作者对大卫也做了总结。但是，在这一次，他特意编排（同二个中心，但没有按时间顺序）了两个故事，两处对大卫的勇士的记载和两首赞美诗。这两首赞美诗（撒下22:1-51和23:1-7）首先回顾了神为大卫行过的大事以及借着大卫所行的大能。其次，回顾了神立约要坚固大卫的宝座这一应许。尤其要注意这两首赞美诗是怎样在每一点上都将荣耀归于神的。如果大卫是“以色列的灯”（21:17），那么神就是大卫的灯(22: 29)。

这些陈述的内层结构包括两处对大卫的勇士的记载(21:15- 22;23:8-39)，提醒你神在战争中以及在大卫的人性和弱点上所扮演的角色。意味深长的是，饥荒和瘟疫的故事(3年 / 3天) 作为首尾两端(21:1-4; 24:1-25)都以对神的顺服和献祭结束。再次，注意这里的反讽：在两首诗和列出大卫大能的勇士之后，撒母耳记下以大卫数点兵丁为后来的攻城做准备并想确立自己的重要性(24:1-17) 结束。大卫这样做违反了圣战的条例。同时，在将来建造圣殿的禾场上献祭(24:18-25)也为列王纪预备了道路。

撒母耳记将神的故事，特别是借着有信心同时也有弱点的大卫王的故事，带进了君主政权时期。神与大卫所立的约是犹太人弥赛亚信仰的基础，最后成就在大卫的子孙拿撒勒人耶稣的身上。