

# 约拿书

## 约拿书的基本信息：

- **内容：**神藉一位极不情愿的先知，显明了他对以色列仇敌——尼尼微人的怜悯。
- **先知：**亚米太之子约拿，他于耶罗波安二世在位期间说预言（见王下14:25）。
- **重点：**耶和华是万物的创造主、护理者和救赎主；耶和华对外邦人的同情和眷顾（以尼尼微人为代表）；以色列不愿意（以约拿为代表）承认耶和华对列国的同情之心。

## 《约拿书》概要

在后先知书中，约拿书独具特色。这卷书没有收集先知宣讲的预言，相反，它藉一位极不情愿的希伯来先知之口，讲述了神怜悯某个外邦民族的故事。

这个故事可以分成四个部分，各个部分极易分辨（与这卷书的四章内容相对应）：（1）约拿蒙神呼召，让他去尼尼微城——到尼尼微城里！宣讲审判的信息，他却朝尼尼微城相反的方向逃去，想逃到最远的地方。耶和华兴起一场大风，约拿被从船上扔到海里，神安排了一条大鱼，借神迹救了他的命。（2）约拿以祷告回应，以一首赞美诗感谢神救他。（3）约拿接受了去往尼尼微城的使命，结果尼尼微人悔改，神便恩待他们。（4）约拿怒气冲天，神却以一物教导他。神对约拿最后的质问（拿4:9-10）是这卷书的重点所在。

## 阅读约拿书的具体建议

要想很好地理解约拿书，需要留意两个方面。一方面是叙事者讲故事的技巧，另一方面是他赋予这个故事的神学关注。

首先，为了理解这个故事所产生的影响，你可能需要试着让自己处在这卷书的目标听众——以色列人的位置上。这个故事与耶稣使用的比喻一样，叙事者先是以故事吸引他的读者 / 听众，然后在他们毫无准备的时候，提出问题结束故事，借此引起他们的注意。

叙事者的文学技巧主要有以下几个方面。例如，故事的基本结构是约拿急速逃离神（1:3）和他逃跑的原因（4:2）。同时注意在神拯救船员之后，他们对神的回应怎样预示了神对尼尼微人的怜恤。全篇使用反讽的修辞手段肯定了神学的要点：船员都是异教徒，但在耶和华公然抗旨的先知被扔进海里之后，他们却向耶和华献祭。约拿在赞美诗的最后（提到自己得救时）激动地说道：“救恩出于耶和华。”后来尼尼微人悔改，神就不把所说的灾降于他们，把这一神学主题表现得淋漓尽致。约拿因耶和华而发怒，但是他讲到耶和华的性情，却是真实的（4:2）。神如此的性情，正是约拿愤怒的原因。为耶和华所救脱离死亡的约拿，最后希望自己死了，认为死了比活着还好——因为尼尼微人非但没死，反倒活了。

其次，这个故事主要是关于耶和华，约拿的故事倒在其次。耶和华是整个故事的主角：他呼召约拿；约拿不服从命令时，他兴起了一场大风，风刮得越来越猛，使船员们也不能救他；祂安排了一条大鱼，救了约拿的命；祂是约拿诗歌中赞美和感谢的对象；祂第二次差遣约拿，一直保守约拿传道成功。但是最后，祂安排了一棵蓖麻和一条虫子，以及炎热的东风，将祂的道教导约拿。另一方面，因为有约拿作为配角，耶和华的故事就可以讲得更加生动有力。

这一切的问题在于亚伯拉罕之约（创 12:3）：耶和华对自己所创造的一切满有怜悯和恩惠（诗 145：8-9,13,17），祂计划借自己拣选的以色列来祝福列国。神的拣选往往出于恩典，但是因着拣选，有时人会变得骄傲，有偏见。在这种情况下，要记得，亚述是古代历史上最残暴的一个国家（见那鸿书），但是神一样给他们悔改的机会——虽然他们没有悔改归向神，但是对此做出回应，就足以使耶和华收回他的审判。正是神在恩典中“不公正”，使得约拿极为不快。

总结：约拿书继续讲述了作为创造主和救赎主的神的故事。祂不仅怜悯属祂的人，而且怜悯祂所创造的万物；圣经中的神爱祂的仇敌，也爱我们的仇敌。